



# 上海应用技术大学学报

2016年11月30日  
第11期(总第292期)  
国内统一刊号:CN31-0826(G)

SHANGHAI INSTITUTE OF TECHNOLOGY NEWS

中共上海应用技术大学委员会主管主办 上海应用技术大学校报编辑部出版



上海应用技术大学  
官方微信

## 副市长翁铁慧前来我校调研

本报讯 11月30日下午,上海市副市长翁铁慧前来我校调研指导工作,市政府副秘书长宗明、市教委主任苏明、市教委副主任丁晓东、奉贤区副区长倪闽景及市政府办公厅、市教委有关处室负责同志陪同调研。校领导刘宇陆、陆靖、宋敏娟、

叶银忠、张锁怀参加调研并汇报学校情况。

翁铁慧一行首先视察了我校轨道交通学院、机械工程学院、城市建设与安全工程学院,看望现场干部师生并与大家亲切交谈,对学校教学科研实验室建设、实验教学、科技成果产业化以

及加强产学研合作等工作给予充分肯定。随后,翁铁慧在图书馆B103室主持召开调研座谈会,听取学校当前及“十三五”期间改革发展情况汇报,与校党政领导就学校改革发展事宜进行深入交流。

在调研座谈会上,校党

委书记刘宇陆汇报了学校党的建设基本情况,着重就当前我校发展中亟需解决的主要问题作了汇报。校长陆靖围绕我校办学情况及“十三五”期间发展规划等,汇报了学校近年来建设发展的主要成就和未来一定时期内的发展定位、目标、思路和举措。

在听取汇报后,翁铁慧发表了重要讲话。她指出,学校办学定位清晰,发展目标明确,在人才培养、专业建设、学科发展、产学研合作、科技成果转化等方面取得了明显成绩。学校要坚定办学定位不动摇,充分发挥已有的特色优势,保持良好态势,抓住机遇加快发展。针对学校当前亟需解决的困难问题,翁铁慧要求有关部门加快做好研究,拿出具体可行的解决方案,切实为学校建设发展提供保障。



本报讯(记者 吕睿)11月17日上午,校党委中心组召开专题学习会,深入学习领会党的十八届六中全会精神。校党委书记刘宇陆出席并对学习贯彻六中全会精神提出要求。校长陆靖主持学习会。党委副书记、纪委书记宋敏娟作领学报告。副校长陈东辉、叶银忠、张锁怀及校党委中心组全体成员参加学习。

刘宇陆在学习会上讲话中指出,党的十八届六中全会是着眼协调推进“四个全面”战略布局、专题研究部署全面从严治党的一次重要会议,希望各级党组织、广大党员干部迅速掀起学习贯彻十八届六中全会精神热潮,切实把全面从严治党各项要求落到工作实处。

陆靖在主持会议时指出,党委中心组全体成员要认真学习领会全会精神,准确把握全会作出的新部署和新要求,统一思想,增强学习贯彻自觉性,全面促进我校贯彻落实六中全会精神的有关工作。

宋敏娟以《认真学习十八届六中全会精神 准确把握全面从严治党的新内涵新要求》为题,对全会精神进行了领学。她从准确把握全面从严治党新阶段、准确把握全面从严治党基础、准确把握全面从严治党保障三个部分,对六中全会关于全面从严治党的主题作了生动详实的解读。

党委常委、宣传部长杨明就我校学习贯彻六中全会精神的工作安排作了说明。

生态学院党总支书记曹扬、工创学院院长徐兵、材料学院党总支书记田怀香、城建学院院长丁文胜、马克思主义学院院长李国娟结合实际工作,从不同角度谈了各自的学习体会。

## 校党委中心组专题学习十八届六中全会精神

### 以“本科水平、技术特长”为引领 打好应用型人才培养“组合拳” 专访教务处处长周小理教授

(记者 尤隽)高等学校的根本任务是培养人才,人才培养也是衡量高等学校办学水平的最重要标准。随着我国经济发展进入新常态,经济结构的调整、产业的升级和创新驱动发展战略的实施,对地方高校的专业设置和人才培养提出了更新、更高的要求。

学校围绕“中国制造2025”、“一带一路”以及上海建设“四个中心”和具有全球影响力的科技创新中心等重大战略,在“十三五”人才培养规划中,把优化专业布局结构作为对接区域经济发展的切入点,使学校的本科人才培养更加聚焦教学质量的内涵提升,从而实现本科专业结构、特色、成效的协调发展。近期,校报记者专门采访了教务处处长周小理教授,请她就我校“十三五”期间的人才培养规划作详细介绍。

**解读** 学校“十三五”规划  
interpret

总结成绩的同时正视面临的挑战

“十二五”期间,学校及时瞄准上海及长三角地区产业规划蓝图与发展需求,优化调整了学科专业布局。周小理说:“我们对接先进制造业与战略性新兴产业发展需求,增设了制药工程、光电信息科学与工程、通信工程等新专业,初步构建了与区域经济发展相衔接的学科专业平台和应用型特色专业体系;修订了人才培养方案,以行业岗位需求设置课程体系的教学改革取得了初步的成效;构建了综合素质培养平台,初步形成了‘产教融合、校企合作’的人才培养运行机制。”“十三五期间,国家将加快推进发展动力转换和经济发展方式的转变,高等教育从规模扩张向质量提升转变的任务将更加迫切。特别是上海正在加快产业结构调整的步伐,生产性服务业、智(下转第4版)

11月18日,上海应用技术大学四届五次“双代会”在奉贤校区隆重召开,校党委书记刘宇陆出席并讲话,党委副书记、校工会主席宋敏娟主持,副校长陈东辉作相关说明。学校第四届“双代会”代表及列席代表150多人参加会议。会议审议通过了《上海应用技术大学2017-2019年聘任岗位聘任办法》。

11月18日,长三角应用型高

校联盟换届暨创新创业教育研讨会在我校举行。校党委书记刘宇陆在会上讲话。与会的教育主管部门负责人和各联盟高校领导围绕联盟的后续发展以及联盟高校间的交流合作展开了讨论。会议决定2017年长三角地区应用型高校联盟创新创业教育论坛由沪、苏、浙、皖教育主管部门和长三角地区应用型高校联盟主办,上海应用技术大学承办。

11月24日至27日,我校举办创业教育生态系统建设国际论坛暨创业师资高级研修班,全球50多所高校及机构参与。校党委副书记宋敏娟出席论坛开幕式并致辞。副校长叶银忠出席并作主题演讲。论坛中,各位领导及专家围绕创新创业的主题进行了演讲、交流与探讨。论坛充分体现了国际性、权威性和实效性。

要闻 概览

## 在学校发展新常态下如何做一名好教师

□ 本报评论员

教育大计,教师为本。教师是人类文明和优秀文化的传承与创新者,有高水平的教师,才有高质量的办学水平。推动学校教育事业又好又快发展,建设具有国际影响力的高水平应用技术大学,培养造就高水平应用型人才,教师是关键。我们的人才培养定位是:以“本科水平、技术特长”为特征,培养实践能力强、具有创新精神和国际视野、以一线工程师为主的高水平应用型人才。而培养这样的人才,我们不但需要学术型的教师队伍,更需要我们的教师具备行业经验,才能够适应高水平应用型学科建设和人才培养的要求。

好教师应该具备理想信念、拥有

道德情操和渊博知识。“师者,范也。言行动静,皆可为师。”好教师要德才兼备,心系学生,做一个优秀的知识分子,要拥有正确的教育理念,讲究教育教学艺术,以自己的人格魅力和扎实学识来影响、启迪和熏陶学生,严谨治学,诲人不倦,帮助学生筑梦、追梦、圆梦。

好教师应该具备较强的科研能力。“水之积也不厚,则其负大舟也无力”,学科内涵建设和学术研究对于推动学校向高水平应用技术大学的宏伟目标迈进仍然是重要而关键的一环,“为了使获得一点知识的亮光,教师应吸进整个光的海洋”,因此,做一名好教师,就要不断提升自己的学术

水平和理论深度,做到在科研上游游刃有余,才能积极回应新的挑战,做出新的成绩,引导学生的学习发展和自身的专业成长。

好教师应该努力丰富自己的行业企业经验,争取成为“双师双能型”教师。建设高水平应用技术大学,不仅需要教师拥有广博而专深的理论知识,更需要具备扎实的实践教学能力、较高的技术研究能力,拥有丰富的实践经验,能够有效地、创造性地解决各种实际问题,在实践中做教育,在行动中做研究,这样才能更好地完成教育教学和科研工作,培养具备更强的动手能力和适应市场需求的应用型人才。



## 中国科学院院士周其林等三位专家受聘为我校特聘教授

本报讯 11月25日,中国科学院院士周其林,华南理工大学杰青、教授江焕峰,美国麻省州立大学教授张炜受聘为我校客座教授。校长陆靖出席授聘仪式,并三位专家颁发了聘书。

会上,陆靖表示,应用技术大学的真正内涵在于应用型学科建设

设和技术创新,我校将以高原学科建设为支撑,结合我校“十三五”规划,以应用技术学科建设和应用型人才培养为主线,进一步致力于特色的具有一定国际影响力的高水平应用性大学的发展。学校将努力进一步扩大技术领域、增大科研体量,全面提升我校应用型学科建设

和技术创新水平。他希望三位教授与我校开展深入的合作,促进我校高峰高原学科的发展。

学科方向负责人吴范宏教授对高原学科的建设任务和目标作了详细汇报,三位专家分别谈了合作科研的规划,表示将全力服务于我校高原学科建设研究方向。

## 我校首届校园国际文化节开幕

本报讯 (通讯员 程晨 宁雪霏)11月18日下午,“应看世界”上海应用技术大学第一届校园国际文化节开幕式举行。校党委书记刘宇陆、副校长叶银忠出席开幕式。

刘宇陆在讲话中指出,接轨世界、放眼全球,建设与世界对接的应用技术型大学,实施国际化战略,是我校“十三五”跨越发展的重大战略之一。他强调,本届国际文化节集中展现了我校近年来在推进国际化建设方面取得的成绩。目前我校的学生群体更为多

元,校园文化更为开放,科技和文化创新充满活力。他希望同学们要积极参与活动,从活动中得到快乐,获得成长。

叶银忠致辞表示,“国际视野”是我校人才培养目标定位的组成部分,我校将继续学习借鉴世界各国在应用型人才培养方面的先进理念和做法,促进我校的国际化建设。他期望我校国际交流合作的途径越走越宽,内涵越来越丰富,办学成就惠及更多学生。

会上,来自化学与环境工程学院的仇彦威作为交流学生代表

发言;我校今年参加海外学习实习项目的学生代表分享了自己在国(境)外期间的学习和生活。

本次国际文化节由海外实习分享会、学生海外实习和留学生生摄影展、中外学生趣味乒乓球赛、中外优秀影片赏析、中外学生跨文化交流座谈会、各国文化教育专题讲座、学生海外交流项目巡礼和中外师生迎新联谊会八个部分组成。中外文明在深入沟通与激情碰撞下创造出巨大的包容性与理解性,为校园奉上独特的文化盛宴。

## 学校召开通识课程、公共基础课程改革推进会

本报讯 11月17日,学校通识课程、公共基础课程改革推进会举行。校长陆靖、副校长叶银忠出席会议。这是2016年教学质量月活动的内容之一,旨在围绕“本科水平、技术特长”的教学特征深化教学改革,构建具有鲜明应用技术大学特色的通识教育课程体系和公共基础课程教学体系。

会上,陆靖听取了各通识教育分中心负责人和公共基础课程所在学院相关负责人的汇报后,对“人文精神与明德修养”、“科学精神与技术创新”和“企业文化与职业素养”三个通识教育模块的内涵及其核心课程教学内容提出了具体指导意见。他指出,通识课

程改革应贴近学校的办学定位,体现应用型人才的培养目标和素质要求。公共基础课程的教学质量在一定程度上决定了学校整体的人才培养质量。他希望各相关学院高度重视公共课教学,按照应用型人才的培养要求做好教学改革工作。

叶银忠强调了通识教育核心课程的开课原则,对下一阶段继续凝练、论证各通识教育模块的核心内涵、聚焦通识教育核心课程建设和形成公共基础课程研究报告等工作提出了要求。教务处就下学期继续开设通识教育核心课程、总结教学案例和开展教学效果满意度调查等工作作了布置。

## 我校学生在全国大学生数学建模竞赛中获优异成绩

本报讯 日前从全国大学生数学建模组委会传来喜讯,我校获得全国一等奖1项,二等奖4项的优异成绩。

据悉,此次竞赛上海赛区获全国一等奖的队数9个队,我校在上海地方高校中排名前列。我校此次参赛除获得上述奖项外,

还荣获上海市一等奖5项、三等奖5项。

全国大学生数学建模竞赛被教育部列为全国大学生四大赛事之一,目前已成为全国高校规模最大、在国内外最具影响力的基础性学科竞赛,也是世界上规模最大的数学建模竞赛。

(学生记者 王思敏)可谓:千古山川袖里画,雅态妍姿尽华夏。寒风侵骨,吹不散同学们对中华传统文化的钟爱。近日,我校社区建设工作站开展了“社区传统文化形象大使选拔赛”活动,在理工科浓郁氛围的校园里,一场弘扬华夏之美的活动,充满了无穷的魅力和惊喜,彰显了我校学子的青春风采,也提升了大学生的审美情趣。

### 躲在社区里的传统文化

我校学生7号社区在理工之风的重陶下潺潺流淌着传统文化的清泉。据本次活动的组织者、社

区指导老师马皓介绍,活动的初衷是通过汉服和礼仪来普及和宣传传统文化之美,让更多的大学认识并爱上中华传统文化。

活动从今年5月筹划,今秋11月举行了决赛。广大热爱传统服饰文化的同学们齐聚一堂。

一位身穿汉服的姑娘一出场,便闻扑鼻的柔情与娇俏,每一步,每一回眸,都令观者仿佛重回千年前。唐风精巧,锦衣青袖,霓裳羽衣在舞台流转;轻盈体态,音容相貌,谈笑间将人拉回盛世大



灯社团奉献了《红山果》表演。(二月廿日晚,我校社区建设工作站社区晚会举行。图为校社区滚

## “同聚世艾日 红动上应心”晚会暨同伴教育志愿服务启动仪式举行

本报讯 11月29日,校红十字会举办“同聚世艾日 红动上应心”红十字会主题晚会暨“大手牵小手”同伴教育志愿服务启动仪式。校长陆靖、上海市红十字会青少年工作部部长周湘兰出席。会上,我校红十字会副会长、

校办主任王占勇和金山区红十字会副会长陆炜成共同签约“大手牵小手”同伴教育志愿服务协议。整台晚会蕴含了红十字元素。校红十字会学生分会表演了急救包扎部急救救护模拟的一次车祸现场,精彩的模拟表演紧扣

住全场观众的心。crazy话剧社演出的“爱之小屋”让大家在欣赏话剧的同时也引发对防艾的深思。精彩的魔术、有趣的游戏、动听的歌声,晚会现场高潮不断,赢得观众阵阵掌声。

## 华夏文化之美走进大学生社区

本次活动最终评选出一等奖和人气奖各一名。她们在采访中坦言,起初参与是为了体验不同的校园氛围,而渐渐融入活动中才发现,原来有这么志同道合的人,大家都热爱中国古典文化,并努力地弘扬和传播传统文化之美。

表演茶道的同学在学习过程中获得了新技能;选择唐代宫服的同学觉得唐代对于女性服饰的多样化展现了华夏服饰的繁盛,更能代表中国传统服饰的巅峰;展现民国旗袍的同学直率地表示

参赛过程很兴奋,旗袍彰显了女性的姿态美。

“我们不去刻意寻求传统文化的身影,但它真真切切地存在于我们身旁。”人气奖获得者、人文学院路世绮感叹说,“我们大学生要真正去接触它、了解它、传播它,才能赋予它新的生命与新的活力,让它在喧嚣嘈杂中重新焕发光彩。”

“有服章之美曰华,有礼仪之大谓夏”。服章之美、礼仪之美是中华传统文化的美丽篇章。大学生回归传统,不忘本源,方显华夏情怀。

传统文化的神奇在哪里



**编者按：**一名合格大学教师的标准是什么？怎样做一名合格的上海应用技术大学教师？在学校进入“大学”新常态下转型发展的当下，这些最基本也最深刻的问题成为全校教师思考的核心问题之一。借着“学校2016年度教育思想大讨论”的东风，多位教师，涵盖教授、副教授、讲师、实验员、辅导员以及学校聘请的“海外名师”，他们结合本职工作，带着思考和实践，向我们娓娓道来“如何做一名合格的上海应用技术大学教师？”

## 做一个与时俱进的大学教师

材料科学与工程学院 徐春



唐代文学家韩愈的《师说》有云：“师者，所以传道授业解惑也。”这也是很多教师一直践行的为师之道。

要成为一名合格的师者，我认为首先要做到与时俱进。

我毕业于上世纪八十年代，当时的社会发展和科技发展相对比较缓慢、知识更新也相对比较迟缓，一个人经过十数年的寒窗苦读，基本上能掌握某一方面的专业知识，大体上能胜任传授基础知识和专业技能的能力。但是，现代社会的进步一日千里，科技发展日新月异，知识更新的周期越来越短，在这样的时代背景下，我们如果还固守陈旧的科学知识，不光要被社会淘汰，也会被学生淘汰。因此，对我们来说，要完成“传道授业解惑”的职责，成为一名优秀的大学教师，就要不断更新自己的专业知识，不断提高自身素质。面对学校的发展，我们要主动而非被动地在心理上和能力上做好准备。

除了更新自己的专业知识

外，更新教学方法、教学理念也是必不可少的一环。现在的学生和以前有着天壤之别。在我们做学生的那个时代，受传统观念影响，很少会对老师提出疑问，认为老师讲的都是对的。而现在的学生思维活跃，个性强，再加上互联网的发展，他们所获得的知识面非常广泛，如果我们还是沿用强迫式或者灌输式的教学方法，显然是不合时宜的。面对这些学生，尊重、理解、沟通就显得十分重要。要与学生交朋友，在潜移默化中调动他们学习的积极性，而不是一味地强调“师道尊严”。

其次，做一名合格的大学教师，要热爱自己的岗位，主动将自己融入到学校的大家庭中，与学校同甘共苦。因为只有学校进步了，教师才会有未来。我校完成了从专科到本科再到大学的三级跳，有了质的飞跃，学校的发展也给了我成长的土壤，让我实现了自己的人生价值，因此我打心眼里爱学校、爱我的工作，并把它们视作我生活的一部分。

我希望会有越来越多的优秀人才加入到“传道授业解惑者”的队伍中来，加入到上海应用技术大学的大家庭中来。

## 站好讲台，讲好每一节课

电气与电子工程学院 宗剑

教师是一个特殊的职业，服务对象是人，产品也是人，是合格的人才。“教师是人类灵魂的工程师。”这是社会对教师的一种评价和期望。作为一名好老师要有强烈的事业心，用专业能力激发学生、带动学生；要关爱每一名学生在生活上关心，在学习上严格，确保学生们健康快乐地成长成才。

授人一瓢水，自己先有一桶水。随着科技的飞跃发展，无论是理论知识还是工程现场都有很多新理论、新技术不断得到应用，若想站好讲台，教好学生，要不断学习充实，向同行学习，向现场学习，加强品德修养，增强专业素养和技术水平。即所谓“授人一瓢

水，自己先有一桶水。”

讲好一门课，教学方法很关键。讲同样一门课，有的老师讲解通俗易懂，有些老师讲解让学生云里雾里，这就需要我们研究最合适的方法。比如《运动控制》课程采取“工程对象”教学法，围绕“工程对象”整合知识及应用，不断融入工程理念，调动学生学习的主动性和创造性。教学的最终目的是将抽象的理论概念与具体工程实例相结合，启发学生从工程应用的角度去思考和理解，使学生在掌握理论知识的同时，提高整体考虑和解决实际工程应用的能力。

工科专业，要重视实践教学。实践教学是理论教学的补充，作

为应用技术大学的教师，必须重视实践教学。电气工程及其自动化专业人才培养注重校外工程实践，每年让学生到校外合作企业进行学习实践，通过生产现场的实践教学，使学生建立起对专业的感性认识。同时，每年利用各种学科竞赛和大学生创新项目的平台，激发同学们的学习兴趣和自信。

我坚信教师是无私奉献的蜡烛，是太阳底下最光辉的职业，我以自己是一名教师而光荣！



## 教师学生共成长

生态技术与工程学院 贺坤

2016年对于学校而言是具有里程碑意义的一年，学校更名加快了我校转型发展的步伐。在学校进入大学“新常态”后，做一名合格的“大学”教师成为每一位上应人，特别是青年教师的责任和使命。

上海应用技术大学不是科研型院校，我们的人才培养重点不在于“拔尖创新人才”。当然，我们更不是职业教育院校，也不能仅仅将培养对口的专业技术人才作为自己的主要目标。应用型人才的培养应该以市场需求和产业发展为导向，以能力培养为本位，

培养学生将理论和实际整合、用所掌握的知识和技术解决实际问题的能力。这就要求教师树立现代化的教学理念，掌握现代化的教学手段，采用更加多样化的教学形式。对于青年教师而言，还应该具备开拓创新、竞争择优、分工协作等现代思想观点，并应该具有系统的知识结构、开阔的知识视野以及精湛的专业知识，既要成为知识的传授者和传播者，又要成为科学知识的创造者和倡导者，既要注重“开智”，又注重“育人”。专业教学应该是以课堂教育为基础，将课内与课外、线上与线

下、学校教育与企业实践等多种方式结合起来，不断提升学生的创新、创新能力。

作为青年教师，我们应时刻牢记“百年大计，教育为本”的重托，在工作中树立“以学生为本，以学生发展为核心”的理念，全面构建相互尊重、彼此信任、联系紧密、互动频繁、友好和谐的新型师生关系，以达成师生共同成长的目标。



## 让学生在实验中体会“学以致用”的快乐

化学与环境工程学院 金东元



作为一名实验员教师，我最大的初衷是希望学生在实验中了解知识、学会知识、应用知识。做一名合格的上海应用技术大学教师，我认为要爱岗敬业，全身心地为学生付出。

热爱学生，以校为家。我每周一来校，周五回家，于我而言，周一至周五便是我与学生相处的时间。无论是实验房传授经验，还是办公室辅导答疑，只要学生有需要，随时可以在学校里找到我。临近考研更是如此，每周集中两次，义务性为考研学生们辅导《有机化学》和《有机化学实验》，实用、

有针对性的辅导课程得到了同学们的认可，帮助他们取得了好成绩。于是前来辅导答疑的学生逐年增加，我从心里感到开心和满足，也更认识到自己肩负的责任。在我眼中，学生的学业问题是最重要的事情。

经验传授，学以致用。成为一名优秀的应用技术人才，必须有很强的动手实践能力，并在实践中学会创新。在实验课上，我注重实验方法的传授，注重理论结合实践。对于在实验过程中遇到困难的本、研究生，我会根据学生们不同的反应，分析他们的接受情况和学习程度，重新调整实验学习的次数，让他们都能熟练掌握并将理论知识运用到实践中来。

## “海外名师”如是说

生能更仔细、更有思辨性地思考并表达自己的想法；监控与反省教学过程学生的理解程度，并想办法使之提升。想要达成这些任务没有简单的途径，更没有所谓的万能良药，对于教学方法我们必须精心设计，从而适应我们的教学内容与教学对象。一个好教师还应该是平易近人、放松自如并心胸开阔的，好教师会给教室带来轻松的气氛。

弗朗西斯·穆尼尔（法国斯特拉斯堡大学教授 经济与管理学院聘请的校级“海外名师”）：在大学，教师的角色在学生学习的过程中是十分关键和必要的，因为他们要营造一个能提升学生学习欲望与能力的环境。教师的任务有很多方面，包括：教授大量知识，使学生对专业知识的学习有更深入的理解与把握；营造一个学习的环境，使学

我每年带领学生参加学科实验竞赛，最大的目的不是为了争奖项，而是把竞赛作为与名校学生交流学习的平台，一方面认识到自身的差距，另一方面学习到新的方法和技巧，更好地提升自己的实践能力。欣喜的是，我校学生每年参加“上海市大学生实验竞赛”，都会斩获优异成绩。

此外，我发明的新型萃取器在学校实验室广泛使用多年，在今年的《全国实验教学器具》喜获三等奖，也是对我实验教学工作的高度认可。评选时，我因为要给学生们答疑辅导，未能亲自去现场答辩，因此没有获得更好的名次，但是我始终认为个人的荣誉永远要摆在学生的后面。

温晓玲（英国华威大学教授 城市建设与安全工程学院聘请的市级“海外名师”）：一个大学教师首先要拥有牢固的专业知识。在此基础上，也要向学生输送正能量，为他走出校门口，在社会上立足奠定基础。大学几年是短暂的，人生和事业之路是漫长的，大学教师应注重学生能力的培养而不仅局限于灌输知识。我相信严师出高徒。

## 用心做一名优秀的大学辅导员

计算机科学与信息工程学院 欧阳丹丹

自2009年进校以来，我亲历学校取得的卓越进步，时时感到欢欣鼓舞，自己也始终跟随学校快速发展的脚步而不断成长。多年的工作学习，让我对辅导员工作和育人工作有着深刻的感悟与理解，不断找寻成为一名优秀辅导员的“秘诀”。

**立足岗位**“敬业就是最好的爱国主义！”我觉得爱国爱校不是空喊口号，而是要立足岗位，兢兢业业做好本职工作。作为一线辅导员，我积极配合校激励计划，进课堂、进寝室、进自习室，督促学生学习，和学生们一起学习进步，这就是敬业的一种表现。为了促进学生多上教室自习，我参加了365天天图书馆小组，每天去教室坐一会儿，或者下班后在办公室看看书，以实际行动带动小组学生一起坚持上自习。

**传递愿景**学校的办学目标是“建成具有国际影响力的高水平应用技术大学”，我认为自己必须要以“大学情怀”来扎实做好各项工作。在参加“365青年成长计划”活动中，我注重向学生们传递学校培养“一线卓越工程师”的愿景，号召大家通过参加活动养成主动学习、时时学习、处处学习

的习惯。我所带的社区组成了10个365计划小组，大家相互督促，坚持了260天，我的手机微信每天晚上都很热闹，组员甚至为每天争做第一个打卡的人而“斤斤计较”，让我不禁为可爱的学生们而会心微笑。

**提升自我**作为思政辅导员，我肩负着学生的教育管理任务，任重道远。因此，实现自我能力的提升和职业化、专业化发展至关重要。我积极参加了学校“爱应用 梦飞扬”——大学生职业生涯规划工作室，和同仁们一起学习钻研，专业理论素养得到飞速提升。在今年的上海高校“形势与政策”课教学展示活动中，我将时事新政与学生的专业特点相结合，努力提高思政教育成效，荣获了优秀奖。我希望自己能够与学校共成长，将自己的正能量传递并教育给每一位我深深热爱的学生。





## 忆一场盛宴

□ 陈旭

总有一些歌让人潸然泪下，也总有一些歌让人意气风发。离那场师生大合唱已过去一段时间了，可那日的景象仍记忆犹新，仿佛就在昨天。

尽管我看到的只是彩排，但却依旧动人心魄。因为我看见了全校师生齐心排练，力求将最好的状态呈现在众人眼前。没有谁去在意那只是排练，每一次的排练都是对先辈的一次缅怀与致敬。没有能看到最终的展演，我很遗憾，却也无遗憾。我所需的只是汲取其中的精神，感受那浩大的岁月场景。

红军长征二万五千里，若是没有全军上下的齐心协力，没有

大家的互帮互助，如何能走过这千山万水？这次的合唱比赛，如没有师生间的相互“交锋”，又怎会有这些美妙的音符？没有工作人员的辛勤付出，如何会有这音乐的盛宴？我是幸运的，偌大的校园，我无意的落座，却见证了一场美妙的排练。我猜想，正式比赛那天，在体育馆内观赏的同学，感触一定比我更深。

沧海桑田，星空璀璨。时光快速流转，距离那场翻山越岭已过去了八十周年，但我们从未忘记那岁月里的精神，我们始终在追逐前方。我们时刻准备着，让我们的民族，在世界的东方腾飞起航。

## 人生第一次

□ 杨笈

大概在初中的时候，思想政治课上我们就学过：“选举权是公民的基本政治权利之一”“年满十八周岁的公民有选举和被选举的权利”。虽然高中时候学校为我们举行了十八岁成人礼，但《宪法》赋予的这项权利我们却从未行使过，直到不久前进行的奉贤区人大代表选举。一张小小的选民证，让我第一次真实感受到“选举权”的存在。

选举前一天，班长把选民证发到我们手里。当天晚上，这张选民证几乎“霸占”了我的朋友圈。作为大学生的我们第一次行使选

举权，大家都感到新奇而又有趣。我自然也不例外，脑海里不停地想象着选举将会是怎样的一个场景，手里小小的选民证，仿佛也因为是一种身份的证明而变得沉甸甸的。

整个选举的时间不长，过程也十分简洁流畅，但是从中我分明感觉到了神圣与庄严，其意义非比寻常。从现在开始，我们要时刻牢记身上肩负的责任。梁启超曾经说过，“少年强则国强”，我们应该从自身做起，以天下事为己任，因为我们已真正成年。

## 梧桐叶落

□ 周勇

夜间散步的时候，偶然经过一条陌生的街道，看到马路两边矗立着许多梧桐树，高大的树干，伸出长长的枝丫，埋在梧桐叶里的路灯，闪烁着橘黄色的灯光。看着这景象，我想到了幼时曾无数次走过的街道。

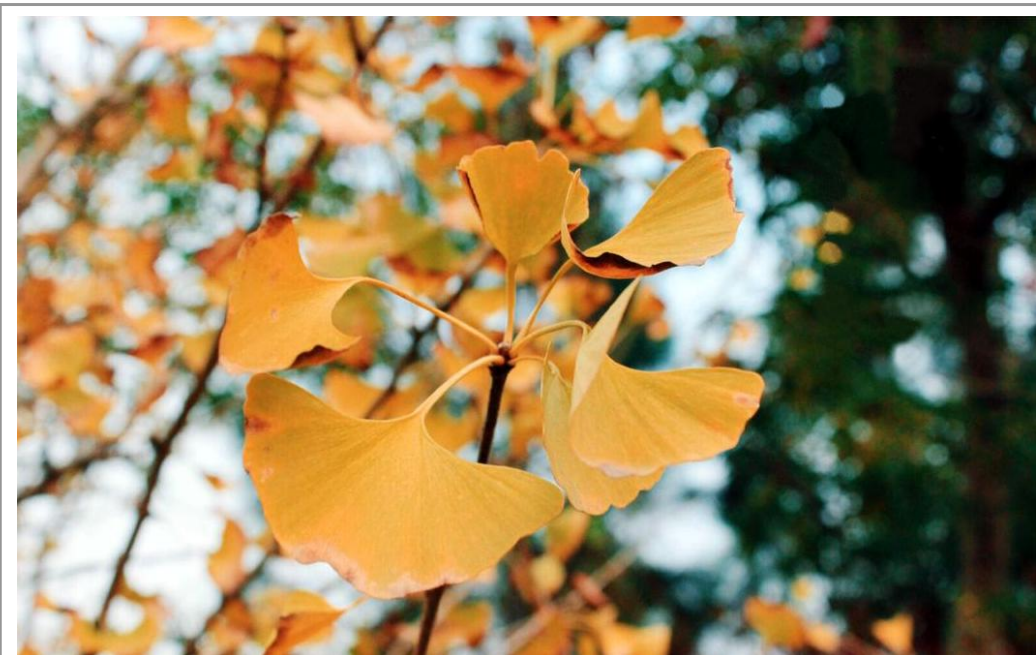
赤城路和中山路位于老家临海的老城区，整条街都栽种了梧桐，貌似都是上世纪60年代作为行道树种下的。几十年的老梧桐十分粗壮，两个人才能环抱过来，这些梧桐成了几代人共同的记忆。熟视的东西往往会被忽略，但是偶然见到相似的景象，就会被瞬间触动。

记忆中这条街最美的时间是深秋。梧桐的叶片变黄，在萧瑟的秋风下，树叶片片落下，堆在街道的两旁。我想梧桐叶是最能展现“秋叶之静美”的。干枯的叶片从枝丫上滑落，在风中飘荡几下，落在地面上，似是腐朽，又似是向死而生。我脑海里总是浮现出幼时见到的画面：清晨薄雾，清洁工阿姨带着口罩拿着大扫帚清扫街道，扫着扫着，树叶就堆成一座小山坡，在她刚扫完的身后，又落下许多的梧桐叶。作为行道树，梧桐树的大片落叶确实恼人，但是这铺在地上的“黄金地毯”，却让灰色的马路添

加了明亮的色彩。

看着街上的梧桐树，我久久伫立，不愿前行，梧桐树对我而言，就像是家乡的标志。想到已经七个月没有回家，心底有了点愁绪。每日里不曾注意的景物，此时却已经刻入我的骨髓。

徐徐往前走，不知不觉便穿过了马路。像是一场回顾的行程，但那遥远又深刻的记忆却是回不去了的。那时候天真年少，背着书包走过种满梧桐树的街道，手牵着手，只要往前走，没想过未来，更不用考虑身后。



秋的记忆

黎芳源 / 摄

## 以“本科水平、技术特长”为引领 打好应用型人才培养“组合拳”

(上接第1版)能制造业、都市型工业、生活性服务业等领域对城市发展的引领支撑作用及其对人才的需求将更加突出。这些转变迫切需要学校及时调整学科专业结构，不断探索创新应用型人才培养模式。”

“本科水平技术特长”为引领的“十三五”建设目标

“十三五”期间，学校将以“本科水平、技术特长”为引领，建设具有鲜明行业特色的应用型专业，使学校成为培养高水平应用型人才的重要基地。周小理对完成这一建设目标作了进一步的说明：“就是要按照‘专业建设与产业需求相对接、课程内容与职业标准相对接、教学过程与生产工程相对接’的原则，通过对已有专业的内涵改造和申报目录外应用型专业，优化专业结构，探索制定具有鲜明应用型特征的本科人才培养方案和专业质量标准。构建以‘理论教学与实践教学并举、知识能力与职业素养并重、课内教学与课外实训互补、校内学习与企业实践互融’为特点的一体化培养体系。按照应用技术大学的内涵建设要求，做实‘产教融合、校企合作’，真正实现专业链对接产业链、人才培养规格对接产业发展的需求。同时，学校依托‘校企双百工程’，共同开发课程、实

验和教材，形成多层次、多元化校企合作育人平台。学校还将深入实施‘毕业证书+职业资格证书’的‘双证融通’制度，将其作为人才培养方案的重要内容。探索引入体现行业岗位需求的第三方评价，将与行业、岗位密切相关的第三方评价作为考核人才培养质量的重要标准，将职业资格标准转化为教学目标。”

打好人才培养的“组合拳”

周小理告诉记者，“本科水平、技术特长”作为应用技术大学的教学特征，我们培养的学生不仅能熟练掌握技术，还应具备一定的创新技术的潜质。这就要求学校做到让学生有更多的学习选择权、建设跨学科的教学资源、将行业岗位需求融入教学内容和教学标准，同时学校要有科学规范的教学管理和教学服务、紧贴前沿的教学内容、突出实践能力培养的课程群、高水平的毕业设计和实训训练。“为此，我们将重点实施七项举措，打好人才培养的‘组合拳’。”周小理说，“这七项举措分别是：对接区域经济发展需求，培育一批（20个左右）行业特色鲜明、具有行业影响力的应用型特色专业，并在工程教育专业认证上实现突破；深化‘贯通’试点，探索建立中本、高本、本硕相互衔接的应用型人才培养体系，构建现

代职业教育‘立交桥’；落实专业责任教授及核心课程教授制度，以课程群为单位构建模块化课程体系，加强跨学科的教学组织和跨学科的教学资源建设；加强通识教育，开设‘人文精神与明德修养’、‘科学精神与技术创新’、‘企业文化与职业素养’等通识核心课程，完善应用型人才综合素质培养体系；加强‘三创’教育，将创新创业教育融入人才培养全过程，将‘三创’教育和活动的学生覆盖面提高到70%以上；深化‘产教融合、校企合作’机制，搭建产学研一体化的校企协同育人平台，形成紧密对接行业企业生产实际的课程教学体系；完善内部质量标准和保障长效机制，建立以办学定位和人才培养目标为导向的教学自我评估体系，着重提升学生和社会用人单位的满意度。”

到“十三五”收官之时，学校将建成一批与区域经济发展紧密对接的应用型专业，研制更加符合应用型人才成长规律的专业培养方案和教学规范，形成具有鲜明应用技术大学特色的教学管理及质量保障制度。真正实现以“本科水平、技术特长”为特征，培养实践能力强、具有创新精神和国际视野、以一线工程师为主的高水平应用型人才的目标。

## 如诗天籁

□ 胡国强

我是一个慢性子，以至于鲍勃·迪伦得了诺奖后相当长一段时间，我才仅仅知道他是个唱歌的。闲暇之余查了他的几首歌，当第一首歌曲响起的时候，那旋律仿佛将我带到了记忆的某个地方，异常熟悉，又无法想起。我发现，榜首的歌曲几乎都在单曲循环的列表里。

像是丢了某样东西般，我开始搜寻鲍勃·迪伦的歌曲，果然，在记忆深处发现那份共鸣。

最初的声音来自经典电影《守望者》，影片有长达五分钟的片头曲：英雄的诞生、崛起、落幕，再到新一代英雄的诞生，穿插着巴黎解放时的一吻、枪炮与鲜花，让人不禁唏嘘感叹。而穿插在时代交错里的，正是鲍勃·迪伦的《The Time They Are A-Change》（变革的时代）。他的这一早期作品本是当时美国新兴民权反战运动的圣歌，而此时却让人感到时代变革时的落寞和无奈。

今年75岁的迪伦是美国知名的摇滚传奇歌手，他获得诺贝尔文学奖是因为“他在美国歌曲传统中创造了新的诗歌表达”。

一个歌手成为诺贝尔文学奖的获得者足够让人称道一段时间。当人们在一个安静的时光，坐下来，用心品味鲍勃·迪伦的歌，

会收获两份感动：一份曲调的悠扬，一份诗意的回味。那磁性的嗓音让人即使不懂也愿意为他停下脚步，像品一盏香茗，不断回味其中的意境。

鲍勃·迪伦算不上这个时代的歌手，他是上个时代的弄潮儿。作为那个时代之后出生的人，我无法理解他的歌曲在那个时代的意义，但从歌曲中，我可以体会到他对时代的见解、对战争的感悟、对平静表面下社会动荡变革的同情。

How many roads must a man walk down (一个男人要走过多少路)/Before they call him a man (才能被称为真正的男人)/How many seas must a white dove sail (一只白鸽要飞过多少片大海)/Before she sleeps in the sand (才能在沙丘安眠)/How many times must the cannon balls fly (炮弹要多少次掠过天空)/Before they're forever banned (才能被永远禁止)

《Blowing in the wind》的这段歌词，比起一首歌，更像一首诗，安宁却深刻。这位诗人以歌手的身份示人，用热情、怜悯、深邃的眼光，用自己略带沙哑的嗓音，将往日的峥嵘一幕幕展现，让岁月在车轮中熠熠生辉。